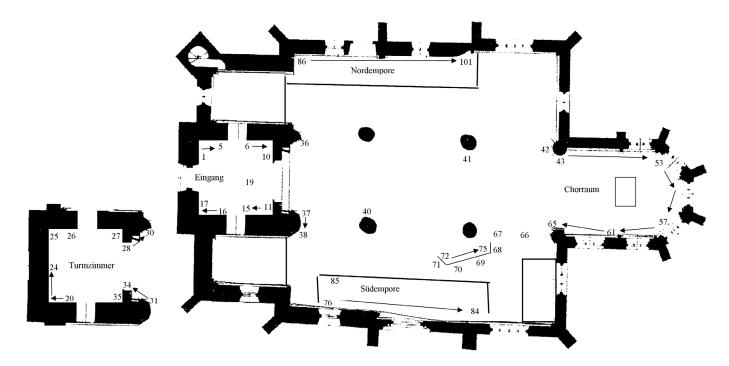
Stadt - Land - Paradies

Ausstellung in der St. Johanniskirche Herford vom 3.9. bis zum 30.10.2022



Eingangsbereich: Stadt

- 1 Ben Willikens: Ohne Titel, 1992, Siebdruck, 42 x 54 cm
- 2 Fred Schierenbeck: LFNR 1656, Ohne Jahr, Mischtechnik auf Holz, 18 x 18 x 5 cm
- 3 Fred Schierenbeck: LFNR 1658, Ohne Jahr, Mischtechnik auf Holz, 18 x 18 x 5 cm
- 4 Fred Schierenbeck: LFNR 1660, Ohne Jahr, Mischtechnik auf Holz, 18 x 18 x 5 cm
- 5 Markus Oh: Singapur, Ohne Jahr, Foto, 50 x 70 cm
- 6 Giuseppe Madonia: Quartiere Berlin, 2001, Ölkreide / Pastell auf Karton, 24 x 17, 8 cm
- 7 Giuseppe Madonia: Ohne Titel, 2011, Ölkreide / Pastell und Bleistift auf Karton, 31, 5 x 19, 6 cm
- 8 Marianne Weingärtner: Nächtliche Stadt, 1980, Lithografie, 48, 7 x 63, 5 cm
- 9 Bernd Berner: Ohne Titel, 1954, Kohle auf Papier, ca. 43 x 60
- 10 EL Loko: Ohne Titel, 1989, Farbholzschnitt, 44, 5 x 44, 5 cm
- 11 Otto Marotz: Straße in Mühlheim, Ohne Jahr, Radierung, 48 x 54 cm
- 12 Unbekannt (Dänisch): Dänische Stadtlandschaft, Ohne Jahr, Farbradierung, 38 x 44 cm
- 13 Hans Behrens: Herford, Ohne Jahr, Kolorierte Radierung, 42 x 32 cm
- 14 Gustav Meyer-Spelbrink: Ohne Titel, 1947, Öl auf Holz, 42 x 35 cm
- 15 Unbekannt: Kornträgergang Hamburg, Ohne Jahr, Farblinolschnitt, 41 x 24 cm
- 16 Peter Collien: Stadtlandschaft mit Bagger, 1972, Farbradierung, 58 x 48.5 cm.
- 17 August Sander: Köln, 1930er (Abzug 1975), Fotogelatinesilberabzug, 22, 5 x 28,05 cm
- 18 Rune Mields: Röhre über Kinderhaus, 1973, Siebdruck, 70 x 60 cm
- 19 James Rizzi: City of music, Ohne Jahr, Porzellan, 21 cm hoch

Turmzimmer: Land

- 20 E. Larsen: Jütländische Winterlandschaft, 1969, Öl auf Leinwand, 60 x 75 cm
- 21 Unbekannt (Dänisch): Jütländisches Idyll, Ohne Jahr, Öl auf Leinwand, 70 x 100 cm
- 22 Herbert Heinisch: Unterelbe, Ohne Jahr, Öl auf Leinwand, 60 x 70 cm
- 23 Kreischer: Ohne Titel, Ohne Jahr, Tusche und Aquarell, 53 x 73 cm
- 24 Karl Zimmer: Bökenkamps Hof in Bielefeld Hoberge, 1951, Öl auf Pappe, 50 x 65 cm
- 25 Markus Oh: Kraftwerk, Ohne Jahr, Foto, 29 x 44 cm
- 26 Unbekannt (Dänisch): Landskab, Ohne Jahr, Farbradierung, 70 x 90, 4 cm
- 27 Otto Tarnogrocki: Partie in Wussow bei Stettin, Ohne Jahr (vor 1946), Aquarell, 33, 5 x 46 cm
- 28 Carl Thiemann: Herbst, Ohne Jahr, Farbholzschnitt, 30 x 30 cm

- 29 Unbekannt: Ohne Titel, Ohne Jahr, Radierung, 26 x 32 cm
- 30 Joža Bistric: Povratak iz mlina (Rückkehr aus der Mühle), 1975, Öl auf Leinwand, 31, 5 x 40
- 31 Unbekannt: Ohne Titel, Ohne Jahr, Öl auf Holz, 42 x 57 cm
- 32 Johannes Beer: Geborgen wohnen, 2022, Foto, 42 x 29, 7 cm
- 33 Unbekannt: Ohne Titel, Ohne Jahr, Porzellanmalerei, 20 x 30 cm
- Rasinta Tarigan: Traditionelles Karo Haus, Ohne Jahr (1996), Öl auf Leinwand, 25 x 30 cm
- 35 I. Beck: Ohne Titel, 1907, Aquarell, 27 x 14, 5 cm

Kirchenschiff und Chorraum: Paradiesisches Wohnen?

- 36 Unbekannt (Chinesisch): Ohne Titel, Ohne Jahr, Chinesisches Rollbild, 178 x 84 cm
- 37 Johannes Beer: Stadt am Meer, 2022, Foto, 29, 7 x 42 cm
- 38 Johannes Beer: Im Licht, 2010, Foto, 29, 7 x 42 cm
- 39 Johannes Beer: Abendleuchten, 2010, Foto, 29, 7 x 42 cm
- 40 Giuseppe Madonia: Ohne Titel (Sizilien), 1979, Papiercollage auf Holz, 32 x 264 cm
- 41 Coyle (Ralf Dorn): Landschaft, 1988, Aquarell, 40 x 50 cm
- 42 Johannes Beer: Fernnahe Stadt, 2020, Inkjet auf Aludibond, 51 x 50 cm
- 43 Emil Schumacher: Ohne Titel, 1988/1990, Farb-Offsetdruck, 80 x 60 cm
- 44 Timur Novikov: Weiße Nächte (St. Petersburg), 1992, Farbserigrafie, 60 x 60 cm
- 45 Josef Ebnöther: Landschaft, 1990, Mischtechnik auf Bütten, 20 x 30 cm
- 46 Werner Knaupp: Landschaft, 1988, Pastell, 64 x 50 cm
- 47 Mi-Kyung Lee: Ohne Titel, 2004, Öl auf Leinwand, 30 x 45 cm
- 48 Mi-Kyung Lee: Ohne Titel, 2007, Öl auf Leinwand, 30 x 45 cm
- 49 Karl-Ludwig Lange: Lichte Landschaft, 2006, Mischtechnik auf Papier, 20 x 15 cm
- 50 Annette Schultze: Kleiner Zweizimmerhimmel, 1993, Mischtechnik auf Papier, 20 x 30 cm
- 51 Annette Schultze: Ausgekämpfte Gegend (II), 1993, Mischtechnik auf Papier, 30 x 21 cm
- 52 Johannes Geccelli: Abends in der Toskana, 1990, Aquarell auf Papier, 11, 5 x 19, 7 cm
- 53 Boris Doempke: Display Nr.9, 2007, Acryl auf Pappe, 89 x 55 cm
- 54 Boris Doempke: city scans, 2022, Acryl auf Leinwand, 100 x 40 cm
- 55 Boris Doempke: city scans, 2000, Farb-Serigrafie, 50 x 70 cm
- 56 Christiane Oellerich: Landschaft bei Pleistermühle, 2001, Öl auf Leinwand, 18 x 24 cm
- 57 Christiane Oellerich: Ausblick, 1979, Öl auf Leinwand, 120 x 100 cm
- 58 Jan Kromke: HDL 13.1, 2015, Farbholzdruck auf Kupferdruckkarton, 27 x 20 cm
- 59 Jan Kromke: Ålvik 1, 2011, Tusche, 15 x 21 cm
- 60 Jan Kromke: HDL 1.43, 2012, Farbholzdruck auf Kupferdruckkarton, 26 x 19, 5 cm
- 61 Ralf Westphal: Amalfi / Monti, 1991, Kunstdruck eines Aquarells, 60 x 80 cm
- 62 Bernard Schultze: Traumgestade, 1993, Siebdruck, 60 x 80 cm
- Walter van Oel: Deventer, 1982, Aquarell, 96 x 65 cm
- Norbert Beer: Wohl denen, die in deinem Haus wohnen (1), 1978, Farbholzschnitt, 11 x 11 cm
- Norbert Beer: Wohl denen, die in deinem Haus wohnen (2), 1978, Farbholzschnitt, 11 x 11 cm
- 66 Friedemann Grieshaber: Für Golda, 2011, Bronze, weiß patiniert, 11 x 3, 5 x 2, 7 cm
- 67 Ulrich Möckel: Am Fuß der blauen Berge, 2013, Bronze nach Ulme, 7 x 7, 5 x 7, 5 cm

Stellwand im Kanzelbereich: Früher war alles ...

- 68 Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Die Windmühle, 1641 (Druck 20. Jh.), Kupferstich, 20 x 25 cm
- 69 Hans Bol: Kirchweihfest, (Druck 1883), Radierung, 24 x 34 cm
- 70 Hans Sebald Beham: Das Volksfest, 1535 (Druck 1883), Holzschnitt, 78 x 34cm
- 71 Simon de Vlieger: Rast in der Vorstadt, 1. Hälfte 17.Jh. (Druck um 1900), Radiering, 19 x 28, 6 cm
- 72 Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Landschaft mit drei Bäumen, 1643 (Druck 20. Jh.), Radierung, 39 x 31 cm
- 73 Unbekannt (Niederländisch): Flusslandschaft mit Fähre, Ohne Jahr, Öl auf Leinwand, 53 x 78 cm
- 74 Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Landschaft mit dem Dom, Um 1651 (Druck 20. Jh.), Kupferstich, 28, 7 x 39 cm
- 75 Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Landschaft mit Hütte und Heuschober, 1641 (Druck 20. Jh.), Kupferstich, 28, 4 x 39, 2 cm

Südempore: Kirche mitten im Leben

- 76 Wolfgang Heinrich: Herforder Münsterkirche, 2000, Aquarell, 69 x 100 cm
- 77 Unbekannt: Jakobikrche, Ohne Jahr, Öl auf Leinwand, 80 x 60 cm
- 78 Unbekannt: Stiftberg, 1969, Guache, 32 x 47 cm
- 79 Ingrid M. Schmeck: Sarau Glasau, 1978, Radierung, 50 x 40 cm
- 80 Niederländisch (aus Makkum): Kirche, 2011, Tegel / Wandfliese, 12, 8 x 12, 8 cm
- 81 Unbekannt: Ohne Titel, Ohne Jahr, Öl auf Malkarton, 22, 5 x 28, 5 cm
- 82 Jan Boon: Ohne Titel, Ohne Jahr, Radierung, 45 x 34 cm
- 83 M. Tellier: Norte Dame Paris, Ohne Jahr, Öl auf Leinwand, 41 x 33 cm
- 84 Bergelt: Karlskirche in Wien, Ohne Jahr, Öl auf Holz, 30 x 40 cm
- 85 Bernhard Schwichtenberg: Die Kirche im Dorf lassen!, 2020, Draht und Spielzeugbagger, 12 x 11, 5 x 8, 7 cm

Nordempore: Herford

- 86 Wolfgang Heinrich: Herford, Ohne Jahr, Offsetlithografie eines Aquarells, 50 x 60 cm
- 87 Wolfgang Heinrich: Herford, Ohne Jahr, Holzschnitt, 67 x 56 cm
- 88 Markus Oh: Herford, Ohne Jahr, Foto, 15 x 29 cm
- 89 Markus Oh: Täglicher Post, 2022, Foto, 13 x 7, 7 cm
- 90 Matthäus Merian: Herford, 1641, Kupferstich, 10 x 31, 5 cm
- 91 Wilhelm Schuch: Herford, 1872, Stahlstich, 10, 5 x 15 cm
- 92 Hubert Clerget: Herford, 1885, Holzstich, 11 x 14 cm
- 93 Ursula Geisselbrecht: Herford, Ohne Jahr, Linolschnitt, 40 x 25 cm
- 94 E. W.: Herford, 1946, Handkolorierte Strichätzung, 22 x 41 cm
- 95 Gerda M. Rasper: Herford, Ohne Jahr, Radierung, 42 x 35 cm
- 96 Friedrich-Gottlieb Müller: Herford, 1858, Farblithografie, 31, 2 x 59
- 97 Werner Keller: Neustädter Marktplatz, 1940, Lithografie, 22 x 27 cm
- 98 Friedrich Rasper: Ohne Titel, 1984, Offsetlithografie einer Guache, 40 x 50 cm
- 99 Willy Peters: Herford um 1680, Ohne Jahr, Handkolorierte Radierung, 34 x 50 cm
- 100 Friedrich Rasper: Portal des Frühherrenhauses, Ohne Jahr, Siebdruck, 50 x 40 cm
- 101 Unbekannt: Herford und seine alten Kirchen, Ohne Jahr, Offsetdruck eines Fotos, 50 x 70 cm